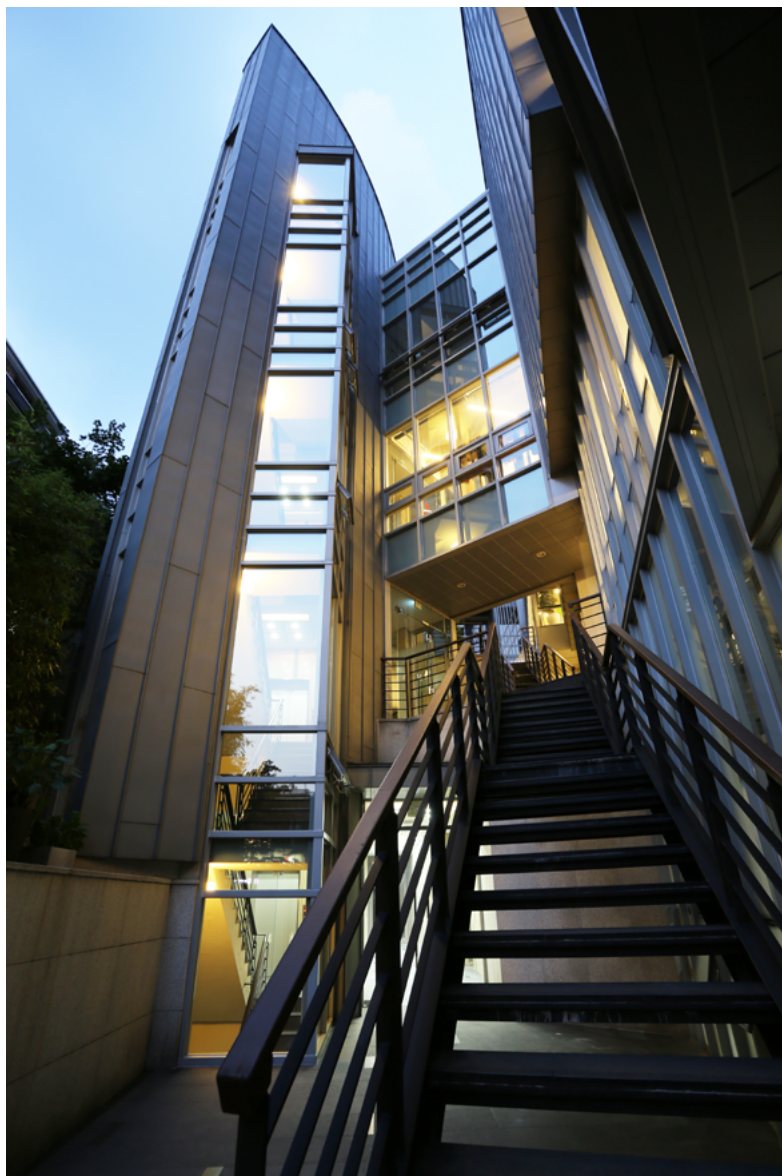


Thaddaeus Ropac 畫廊

亞洲首個空間 今秋將於韓國首爾揭幕



Thaddaeus Ropac 首爾空間外觀
圖片由Thaddaeus Ropac畫廊提供

2021年5月13日, 香港 - Thaddaeus Ropac畫廊欣然宣布於韓國首爾設立畫廊全新空間, 並於2021年初秋揭幕。開幕展覽計劃將在稍後公佈。

Thaddaeus Ropac畫廊的新空間位於首爾漢南洞區的堡壘山大廈一樓, 面積達750平方米。這座傑出的建築地標同時榮獲2011年韓國國家建築獎和2011年首爾建築獎, 由知名建築師朴柱皖領銜的SAI建築設計事務所設計。畫廊的內部空間將由著名室內設計師梁允珩的工作室 (Teo Yang Studio) 特別定製, 為畫廊藝術家的展覽打造獨一無二的展示和體驗環境。

畫廊創辦人Thaddaeus Ropac表示：「我們非常高興在首爾開設畫廊，這裡擁有堅固和成熟的藝術交流基礎，能參與到其中並為之做出貢獻，我們備感榮幸。多年來，我們與韓國和首爾的聯繫日益深厚，亦有幸與韓國眾多知名美術館合作了多個項目。畫廊自2007年開始與李咄 (Lee Bul) 合作，2009年為李禹煥 (Lee Ufan) 在巴黎舉辦了重要展覽，2007年與韓國國立現代美術館聯手呈獻喬治·巴塞利茲 (Georg Baselitz) 的展覽，很期待能加深這些友誼和關係。歷史悠久的藝術學院、卓越的機構設施，以及精心栽培每一代藝術家的傳統，都充分體現著這座城市源遠流長的文化歷史，而我們在短短的十年時間內就見證了一系列令人振奮的發展。畫廊在首爾的新空間非常契合我們的藝術家和展覽項目，很期待在10月與大家進一步分享。」

Thaddaeus Ropac畫廊專注於當代藝術，旨在支持和展示當代最具影響力的藝術家，每年於畫廊多個古雅的空間呈獻超過40個展覽項目。畫廊成立於1983年，目前在歐洲的三座城市，倫敦、巴黎和薩爾茨堡，共設有五個空間，代理超過60位藝術家。

Thaddaeus Ropac畫廊及代理的藝術家與首爾深厚的淵源可追溯到2007年喬治·巴塞利茲 (Georg Baselitz) 在韓國國立現代美術館 (果川館) 的展覽「Georg Baselitz's Russian Paintings: Memory Unforgettable」。同年，畫廊開始代理藝術家李咄 (1964年生於韓國)。李咄是同時代韓國藝術家中的翹楚，畫廊於2007年在薩爾茨堡卡斯特別墅 (Villa Kast) 為她舉辦了首次展覽，此後在畫廊的所有空間均為其舉辦個展。李咄的早期作品目前正在首爾藝術博物館的大型個展「Beginning」中展出 (至2021年5月16日)。畫廊支持的其他韓國地區展覽還包括：2018年國立現代美術館 (首爾館) 的「Marcel Duchamp: The Essential Duchamp」和「Harun Farocki: What Ought to Be Done?: Life and Work」，亞歷克斯·卡茨 (Alex Katz) 於樂天藝術博物館的個展「Models & Dancers」(2018年) 以及安東尼·葛姆雷 (Antony Gormley) 於釜山當代藝術博物館的個展「FEEL」(2019-2020年)。

畫廊亞洲區總監黃圭珍表示：「首爾富有活力，對當代藝術亦充滿熱情，我們將呈獻豐富多樣的展覽和活動，滿足這裡對藝術的需求。我們的首爾團隊正在不斷壯大，很高興能參與到如此蓬勃發展的藝術市場中，促進本地和區內的藝術對話，鞏固我們與藝術家、收藏家、美術館和機構的合作關係。」

Thaddaeus Ropac畫廊代理眾多重要的藝術家遺產並持續推廣其傑出創作，包括唐納德·賈德基金會 (Donald Judd Foundation)、約瑟夫·博伊斯藝術家遺產 (Joseph Beuys Estate)、羅伯特·勞森伯格基金會 (Robert Rauschenberg Foundation) 和斯特蒂文特藝術家遺產 (Sturtevant Estate)，同時提供策展專業知識，擔任重要美術館和公共機構的顧問，為私人和企業收藏提供諮詢，並經營有自己的出版社。畫廊活躍於一級和二級市場，參加全球重要的國際藝術博覽會，呈獻代理藝術家的佳作。



Thaddaeus Ropac首爾空間外觀
圖片由Thaddaeus Ropac畫廊提供

畫廊首爾空間所在的堡壘山大廈共有五層，透過玻璃窗和創新的佈局設計，融合並呼應所在地的原始結構。大廈毗鄰多個美術館和文化機構，包括韓國國家博物館、三星美術館和愛茉莉太平洋美術館等。

漢南洞區於近年迅速發展為亞洲最繁榮的地區之一，不僅是本地和國際訪客一致認可的重要文化旅遊目的地，活躍的氛圍以及豐富的藝術和創意活動，亦使其成為令人矚目的藝術樞紐。

畫廊很高興能進駐如此蓬勃和充滿機遇的社區，以精彩紛呈的藝術展覽和項目迎接現有及新觀眾的蒞臨，推動本地的文化影響力發展。

除了10月首爾新空間的開幕，Thaddaeus Ropac畫廊還期待所代理藝術家在韓國的美術館展覽，包括在釜山當代藝術博物館等。畫廊也將於本月第二次參加藝術釜山 (Art Busan) 藝博會，歡迎蒞臨畫廊展位A19(至5月16日)。

傳媒垂詢

如需高清圖片, 或預約與畫廊創始人**Thaddaeus Ropac**和/或亞洲區總監**黃圭珍**的訪問, 請聯繫:
Johanna Lou | j@mmetaphor.com | +852 9608 9530

編輯垂注



Thaddaeus Ropac, 畫廊創始人

Thaddaeus Ropac於1983年在奧地利薩爾茨堡開設了第一家畫廊, 此前他與藝術家尚·米榭·巴斯奇亞 (Jean-Michel Basquiat)、約瑟夫·博伊斯 (Joseph Beuys)、羅伯特·梅普爾索普 (Robert Mapplethorpe) 和安迪·沃霍爾 (Andy Warhol) 建立了密切的關係, 由此構成了畫廊的首個展覽計劃。至80年代末, 畫廊搬遷至目前位於薩爾茨堡卡斯特別墅的位置。1990年, Thaddaeus Ropac於巴黎瑪黑區 (Marais) 開設了畫廊巴黎主空間。

2012年, Thaddaeus Ropac巴黎龐坦區 (Pantin) 空間開幕, 首展呈獻安塞姆·基弗 (Anselm Kiefer) 和約瑟夫·博伊斯的作品。該空間的前身是一家鋼鐵廠, 重新改建後特別用於展示大型藝術作品和展覽。Thaddaeus Ropac倫敦空間位於梅費爾區 (Mayfair) 一座十八世紀的古典建築中, 於2017年開幕, 首展包括四個獨立的展覽: 吉爾伯特 & 喬治 (Gilbert & George)、馬佐納收藏 (Marzona Collection)、約瑟夫·博伊斯 (Joseph Beuys) 和奧利弗·比爾 (Oliver Beer) 展覽。



黃圭珍, 亞洲區總監

黃圭珍與亞洲, 尤其是韓國的收藏家和機構緊密合作, 並代表李咄咄等畫廊代理的藝術家。

作為畫廊亞洲區總監, 黃氏擁有與區內眾多機構和收藏家合作的重要經驗, 對畫廊設立首爾空間起到了至關重要的作用。她將繼續領導畫廊的首爾團隊, 於倫敦和首爾間工作。

Thaddaeus Ropac

London Paris Salzburg Seoul

畫廊代理藝術家

科里·阿肯吉爾
CORY ARCANGEL

朱爾·德·巴蘭庫爾
JULES DE BALINCOURT

史蒂芬·巴爾肯霍爾
STEPHAN BALKENHOL

阿里·巴尼薩德爾
ALI BANISADR

米格爾·巴塞洛
MIQUEL BARCELÓ

阿爾瓦羅·巴林頓
ALVARO BARRINGTON

喬治·巴塞利茲
GEORG BASELITZ

奧利弗·比爾
OLIVER BEER

約瑟夫·博伊斯 藝術家遺產
JOSEPH BEUYS ESTATE

馬克·勃蘭登堡
MARC BRANDENBURG

讓·馬克·布斯塔曼特
JEAN-MARC BUSTAMANTE

羅斯瑪麗·卡斯托羅
ROSEMARIE CASTORO

托尼·克拉格
TONY CRAGG

理查德·迪肯
RICHARD DEACON

馬塞爾·杜尚
MARCEL DUCHAMP

曼迪·埃爾·薩耶
MANDY EL-SAYEGH

瓦莉·艾絲波特
VALIE EXPORT

哈倫·法羅基 藝術家遺產
HARUN FAROCKI ESTATE

西爾維·夫拉里
SYLVIE FLEURY

艾德里安·格尼
ADRIAN GHENIE

吉爾伯特 & 喬治
GILBERT & GEORGE

阿莫斯·吉泰
AMOS GITAI

安東尼·葛姆雷
ANTONY GORMLEY

瑞秋·瓊斯
RACHEL JONES

唐納德·賈德 基金會
DONALD JUDD FOUNDATION

瑪莎·榮格斯
MARTHA JUNGWIRTH

伊利亞與艾米莉亞·卡巴科夫
ILYA & EMILIA KABAKOV

亞歷克斯·卡茨
ALEX KATZ

安塞姆·基弗
ANSELM KIEFER

伊米·科諾貝爾
IMI KNOEBEL

沃夫岡·萊普
WOLFGANG LAIB

喬納森·拉斯克
JONATHAN LASKER

李岫
LEE BUL

羅伊·利希滕斯坦
ROY LICHTENSTEIN

羅伯特·隆戈
ROBERT LONGO

麗莎·露
LIZA LOU

瑪辛·瑪切喬斯基
MARCIN MACIEJOWSKI

羅伯特·梅普爾索普 基金會
ROBERT MAPPLETHORPE FOUNDATION

傑森·馬丁
JASON MARTIN

巴加尼·梅爾高
BJARNE MELGAARD

羅恩·穆克
RON MUECK

帕特里克·諾伊
PATRICK NEU

尼克·歐伯特勒
NICK OBERTHALER

莉迪亞·歐庫姆拉
LYDIA OKUMURA

歐文·佩恩 基金會
IRVING PENN FOUNDATION

伊麗莎白·佩頓
ELIZABETH PEYTON

傑克·皮爾森
JACK PIERSON

羅娜·龐迪克
RONA PONDICK

伊姆蘭·庫雷希
IMRAN QURESHI

阿努爾夫·萊納
ARNULF RAINER

羅伯特·勞森伯格 基金會
ROBERT RAUSCHENBERG FOUNDATION

丹尼爾·里克特
DANIEL RICHTER

格瓦爾德·羅肯施奧
GERWALD ROCKENSCHAUB

梅根·魯尼
MEGAN ROONY

詹姆斯·羅森奎斯特 藝術家遺產
JAMES ROSENQUIST ESTATE

湯姆·薩克斯
TOM SACHS

大衛·薩利
DAVID SALLE

馬庫斯·辛瓦爾德
MARKUS SCHINWALD

肖恩·斯庫利
SEAN SCULLY

拉基卜·肖
RAQIB SHAW

安德里亞斯·斯洛明斯基
ANDREAS SLOMINSKI

斯特蒂文特 藝術家遺產
STURTEVANT ESTATE

埃米利奧·維多瓦 基金會
EMILIO VEDOVA FOUNDATION

諾特·維塔爾
NOT VITAL

安迪·沃霍爾
ANDY WARHOL

勞倫斯·韋納
LAWRENCE WEINER

羅伯特·威爾遜
ROBERT WILSON

歐文·沃姆
ERWIN WURM

嚴培明
YAN PEI-MING

Thaddaeus Ropac

London Paris Salzburg Seoul

畫廊空間

如欲了解更多關於Thaddaeus Ropac畫廊的信息和展覽項目，請參閱此處。



倫敦伊利府邸

37 Dover Street
London W1S 4NJ
+44 020 3813 8400
london@ropac.net



巴黎瑪黑區

7 Rue Debelleye
Fr-75003 Paris
+33 1 42 72 99 00
paris.marais@ropac.net



巴黎龐坦區

69, Avenue Du Général Leclerc
Fr-93500 Pantin
+33 1 55 89 01 10
paris.pantin@ropac.net



薩爾茨堡卡斯特別墅

Mirabellplatz 2
A-5020 Salzburg
+43 662 881393 0
salzburg@ropac.net



薩爾茨堡哈雷

Vilniusstrasse 13
A-5020 Salzburg
+43 662 876246
salzburg@ropac.net



首爾堡壘山

2F, 122-1 Dokseodang-ro
Hannam-dong 04420
+44 7460 899 071
seoul@ropac.net